

先日秋田県立図書館から借り受けた書籍の中に、『詩人・押切順三(全)』を見つけた。押切氏は本校校歌の作詞者である。中には本校や雄勝中学校の校歌を始め、数多くの作品が掲載された。ページをめくると本校校歌に続けて、作詞のポイントと『雄勝高校への手紙』があった。

(一部抜粋)(一九七九年)

この詞の主題は、雄勝野の風光です。原始からの永遠の水の流れ、突出し折り重なる山なみ、木木の緑が醸しだす清冽な気流、いわば俯瞰的雄勝野の描写です。そしてさわやかな樹脂を吐いてすくと立つ杉の木、その剛直で自立の姿勢を、この雄勝高校に学ぶ若ものたちになぞらえてみまし。

残念ながら手紙の現物を発見することはできなかつたが、押切氏がいだく美しいふるさとに對する愛と、生徒たちにこの校歌を歌い継いでほしいという願いがこもつた文面を読み、改めて歌詞を読んだみた。本校の校歌は三連、十行といふシンプルなものである。第一連で

受けた書籍の中に、『詩人・押切順三(全)』を見つけた。押切氏は本校校歌の作詞者である。中には本校や雄勝中学校の校歌を始め、数多くの作品が掲載されていった。ページをめくると本校校歌に

続けて、作詞のポイントと『雄勝高校への手紙』があつた。



押切 順三氏からの手紙

校長 佐藤 緑



祝卒業



立校部 A
行県等修T
秋雄研P
発田高勝

卒業にあたつて

生徒会長 山口 拡

三年間を振り返ってみると、本当に様々なことがあります。多くの貴重な経験をさせていただいたと思います。

三年前の春に入学した時には右も左も分からぬ私たちに上級生の先輩たちは、とても優しく、気さくに接して下さいました。学校生活について教えていた。学校生活について教えていた。おかけで、いち早く学校に馴染むことができ、今では感謝の

時代がいかに楽であったか実感する

ことでしょう。今までのよう親や

学校があなた方を守ってくれること

ではありません。これからはすべて自己責任で生きていかなければいけません。頑張ってください。

この学び舎から巣立たせることに

ができます。

この学び舎から巣立たせることに